

# Le jeu de l'oie – À la découverte de nos produits !

## Version 12 cases

### Matériel

#### **Matériel à imprimer :**

- ce guide d'animation (p. 1-10) et les annexes :
  - le jeu de l'oie en 12 cases (p. 12-25) à imprimer en recto, de préférence en couleurs
  - les témoignages (p. 26-28)
  - le puzzle, à imprimer en recto, de préférence en couleurs (p. 29)
  - le document « Chansons », à imprimer recto-verso
  - la pétition (dernière page)

#### **Matériel à chercher dans le magasin du monde Oxfam :**

- instruments de musique (EMA - Inde)
- 1 ou 2 sacs en toile de Jute (Corr-The Jute Works - Bangladesh)
- 1 ou 2 foulards (Pushpanjali - Inde)
- 1 panier (Dhaka - Bangladesh)
- 1 ballon (Sri Lanka - Selyn)
- 1 bol en papier recyclé (Mai Handicraft – Vietnam)
- 1 pot de confiture de groseilles à maquereau (Terra Etica - Belgique)
- 1 exemplaire de sacoches de vélo (VillageWorks - Cambodge)
- éventuellement chacun des autres produits représentés sur les cases

#### **Autre matériel :**

- un ou deux dé-s
- petites cuillères (pour goûter la confiture)

#### **Préparation et déroulé de l'animation :**

Après avoir imprimé et rassemblé tout votre matériel, découpez le document « puzzle » en différentes parties, de façon à en faire un puzzle. Les feuilles du document « jeu de l'oie en 12 cases » correspondent chacune à une case. Disposez ces cases comme cela vous arrange : en ligne, en spirale, sur une table ou sur le sol. Invitez les personnes à

lancer le dé : elles atterrissent sur une des douze cases. Vous pouvez alors leur faire passer l'épreuve (quiz, puzzle, etc.) correspondant à leur case (voir ci-dessous).

**Astuces :**

- Pour certaines cases, plusieurs questions/épreuves sont proposées. A vous de voir si vous voulez en proposer une ou plusieurs au/à la participant.e (notamment selon son intérêt).
- Pour les questions, les réponses sont indiquées directement en-dessous de la réponse dans ce guide d'animation. Pour faciliter l'échange, nous vous proposons donc d'imprimer les questions témoignages séparément (voir annexes).

# 1



## 1. Combien de multinationales se partagent le marché de l'orange ?

- A) 3
- B) 5
- C) 17

Réponse : 3, qui détiennent 80% des usines de transformation de l'orange dans le monde. Elles s'arrangent pour maintenir le prix d'achat des oranges à un prix très bas. Face à ce cartel, les petits producteurs n'ont pas grand-chose à dire.

## 2. Comment s'appellent ces multinationales ?

- A) Cutrale, Louis Dreyfus (LDC) et Citrusuco
- B) Orangina, Appelsientje et Minute Maid
- C) Superorange, Or orange et orangepower

Réponse : Cutrale, Louis Dreyfus (LDC) et Citrusuco



## 3. Envie de découvrir le témoignage d'un agriculteur produisant du jus d'orange équitable ?



« L'agriculture biologique demande beaucoup de main-d'œuvre mais je dépense moins en engrais. La terre est saine et favorise la bonne santé de mes arbres. Je reçois un meilleur prix pour les oranges avec le label bio. »

Nelson Borges, membre de la coopérative Coopealnor

# 2



1. **Le chocolat belge est le meilleur au monde et il fait la fierté de notre pays ! Malheureusement, derrière certains de nos chocolats se cachent une triste réalité, laquelle ?**
- A) Un salaire indécent. En Ghana et Côte d'Ivoire (2 pays où est produit 60% du cacao mondial), un paysan cultivant du cacao ne gagne en moyenne que 0.67 euro par jour.
  - B) Le travail forcé des enfants. Le travail dans les plantations est lourd et dangereux. Or, plus les revenus des producteurs diminuent, plus des enfants sont obligés de travailler.
  - C) Déforestation massive. Entre 1990 et 2015, 85% des forêts de la Côte d'Ivoire ont disparu, dont 30% à cause à la culture du cacao.

Réponses : A, B et C !

2. **Et qu'en est-il pour ce pot de choco Oxfam ?**

Ce choco vient de la coopérative Kuapa Kokoo au Ghana.

Contrairement à ce qui se passe chez les fournisseurs des grandes marques, **pas d'exploitation des enfants** pour le cacao de Kuapa Kokoo ! En effet, la coopérative ghanéenne permet à ses 45.000 planteurs de cacao de négocier un bon prix pour leur production.

De plus, leurs techniques de production permettent d'éviter le dessèchement des sols et encouragent la biodiversité.

3. **Envie d'agir ?**

Vous pouvez signer la pétition (voir annexe). Cette pétition exige une législation qui contraint les entreprises à respecter les droits humains et l'environnement tout au long de leur chaîne d'approvisionnement.

# 3



1. Combien de chocolat consomme en moyenne un.e Belge annuellement ?

→ Réponse : 8 kilos

2. Cette tablette pèse 200g. Combien de tablettes comme celle-ci consomme donc un.e Belge en moyenne ?

→ Réponse : 40 !

# 4



1. Quelle est la différence entre le café équitable et le café conventionnel ? Faites le puzzle pour le découvrir !

# 5



## 1. Nous vous invitons à produire un petit concerto équitable !

Pour cela, vous pouvez découvrir les paroles de chansons détournées, en lien avec le commerce équitable (voir documents « Chansons » dans les annexes) et vous accompagner d'un instrument équitable ! Lancez-vous seul ou en groupe, en inventant une chorégraphie originale...

## 2. Les instruments ont été réalisés par la coopérative EMA en Inde. Découvrez le témoignage d'un artisan luthier, Sukumar Samanta, qui travaille avec cette coopérative et trouvez les mots manquants dans son témoignage :

*« J'aime tous les aspects de mon XXX. Le commerce équitable, cela veut dire que chacun reçoit les mêmes XXX de travail. Ce que j'aime le plus c'est que nous travaillons ensemble et que nous pouvons exprimer notre XXX en développant des instruments de musique. Nous recevons à manger à midi et au soir. Ce travail permet de couvrir nos XXX et ceux de nos familles. »*

Réponses : travail, opportunités, créativité, besoins.

# 6



## 1. Les yeux bandés avec un foulard, il faut deviner en quelle matière sont fabriqués les sacs.

Réponse : les sacs sont en toile de jute et fabriqués par « Corr-The Jute Works » (Bangladesh)

## 2. Trouvez les mots manquants dans le témoignage de cette artisane de Corr-The Jute Works :



*« J'ai reçu des XXXX et j'ai appris que les hommes et les femmes ont les mêmes XXXX. Je souhaite que toutes les femmes du Bangladesh travaillent elles aussi et deviennent XXXX. »*

**Shabana Bagum**, artisane chez Corr-the Jute Works

Réponses : formations, droits, autonomes.

**3. Des foulards porteurs d'espoir et de justice ! Ces foulards viennent de notre partenaire Pushpanjali en Inde. En quoi ce témoignage révèle qu'il s'agit de commerce équitable/que le commerce équitable est différent des formes habituelles de commerce ?**



*« Nous avons commencé en 1982 avec 5 producteurs. L'idée était d'apporter un revenu durable aux producteurs marginalisés, de manière à ce qu'ils puissent vivre une vie décente en gagnant leur vie par eux-mêmes, ceci dans un esprit de société solidaire. »*

**Suresh Mittal**, fondateur de Pushpanjali

# 7



**1. Lancez la balle en 3 coups dans le panier !**

**2. Comment sont fabriqués les paniers de Dhaka (Bangladesh) ?**

Les paniers sont le fruit d'une combinaison de feuilles de palmier et de feuilles de canne à sucre sauvage. Appelée « katkin » en anglais et « kaisa » en langue locale, la canne à sucre pousse naturellement dans les marais et peut atteindre 210 cm. Ils sont faits à la main, de manière artisanale.

**3. D'où vient la balle ?**

Du Sri Lanka. La coopérative Selyn y fait travailler de nombreuses femmes qui, grâce à cela, peuvent sortir de la pauvreté.



*"De nombreuses familles au Sri Lanka perdent des mères, des sœurs, des femmes, qui vont travailler à l'étranger pour subvenir aux besoins de la famille. Selyn a permis aux tisserandes de mon atelier de rester proches de leurs familles tout en leur permettant de gagner assez."*

**Seetha Ekanayake**, gérante d'un atelier fournisseur partenaire Selyn

## 8



### 1. Quelle est la matière de cette sacoche ?

Il s'agit de déchets de construction (des sacs de ciment recyclés) ! Ils sont fabriqués par la coopérative cambodgienne VillageWorks. Le marché du bâtiment est en pleine expansion à Phnom Penh générant une grande quantité de sacs vides jetés dans les déchèteries. Ces sacs sont récupérés par des familles et rachetés au prix Fair Trade par VillageWorks. Ils sont ensuite lavés trois à quatre fois pour les débarrasser de la poussière et traités à l'huile de coco. Faits en polypropylène comme les sacs de courses réutilisables, ils sont très solides et imperméables.

### 2. Envie d'avoir quelques infos en plus sur VillageWorks ?

Cette coopérative est basée dans un village campagnard, où les opportunités de travail sont rares, ce qui incite de nombreux villageois à quitter leur village.

L'objectif premier de cette entreprise sociale est de fournir du travail et un revenu supplémentaire à la population rurale. Elle offre une chance aux personnes ayant contracté la Polio ainsi qu'aux victimes de mines antipersonnel.

Aujourd'hui, l'entreprise peut se targuer de fournir un emploi stable à 65 personnes, majoritairement des femmes. Grâce à ces revenus, elles peuvent payer la scolarité de leurs enfants. Certaines ont la possibilité de travailler à domicile ce qui facilite souvent l'organisation familiale et garantit le maintien des savoir-faire dans les zones reculées.

## 9



### 1. Avec quoi est fabriqué ce bol ?

- Avec du plastique recyclé
- Avec du papier recyclé
- Avec du bois recyclé

Réponse : avec des languettes découpées dans de vieux magazines et collées sur des bols.

### 2. Envie de plus d'infos ?



Le partenaire à qui sont achetés ces bols s'appelle Mai Handicrafts. Créée en 1991, pour aider les jeunes de la rue de Ho Chi Minh, Mai Handicraft fait travailler et vivre près de 200 familles pauvres: femmes seules ou issues de minorités ethniques. Mai Handicraft garantit des **salaires équitables**, des avantages sociaux, des assurances maladie et des possibilités de **bourses de scolarité** pour ses artisan.e.s. Soucieux des répercussions de son activité sur l'environnement, Mai Handicraft a développée des produits fabriqués à partir de **matières premières renouvelables et recyclées** (bambou, papier & plastique...).

### 3. Découvrez le témoignage d'artisanes



*« Nous sommes heureuses de pouvoir gagner notre vie, de créer des emplois grâce à notre passion pour l'artisanat et nous sommes fières de notre équipe. »*

**Mmes Hien et Binh**, artisanes fabriquant des objets en papier recyclé plié.

## 10

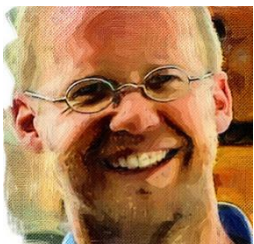


### 1. Comment s'appelle le résidu de la bière après le brassage ?

- La crache
- La mouise
- **La drèche**

Réponse : la drèche - La Brasserie de la Lesse est une coopérative belge à finalité social située à Rochefort. Dans leur cas, la drèche est donnée à un fermier du village pour ses vaches.

### 2. En quoi le projet de la brasserie de la Lesse est-il équitable ? (vous pouvez baser votre réponse sur le témoignage ci-dessous)



*« Nous attachons une grande importance à la **juste rémunération** de chaque intervenant, depuis la production des matières premières jusqu'à la vente au consommateur final, avec une attention toute particulière pour les intermédiaires les plus vulnérables comme les petits commerçants.*

*L'aspect environnemental se traduit d'une part par l'utilisation d'**ingrédients issus de l'agriculture biologique** et par la volonté de développer un outil de production ayant le minimum d'impact possible sur l'environnement. L'objectif ultime (utopique ?) est l'**autosuffisance**. Le **caractère artisanal***

*garantit que nos bières sont produites selon un processus 100% naturel, sans forçage, que ce soit par procédé mécanique ou chimique. »*

**Norbert Buysse**, fondateur de la brasserie de la Lesse.

## 11



### 1. Quel est le principal pays producteur de thé ?

Le principal pays producteur de thé est la Chine et elle produit 1,7M de tonnes par an, devant l'Inde qui en produit 1M de tonnes.

### 2. Quelle est la place du thé vert parmi les boissons les plus bues du monde entier ?

Le thé vert est la deuxième boisson la plus bue au monde après l'eau !

### 3. Quel est le nom de l'arbre qui produit le thé ?

L'arbre à thé s'appelle le théier, son nom latin est le "Camellia Sinensis".

## 12



**Les yeux bandés, goûtez cette confiture... Et devinez son ingrédient principal et d'où elle vient.**

Réponses : La groseille à maquereau, Poperinge (Belgique).

Ce fruit pousse sur un arbuste de petite taille et est récolté manuellement.

La production 100% biologique est réalisée par le groupement belge de producteurs « bio van bij ons ». Une confiture « EXTRA » qui contient au moins 60% de fruits.

Le commerce équitable soutient aussi des producteurs belges qui répondent à des critères écologiques.

# **ANNEXES**



1



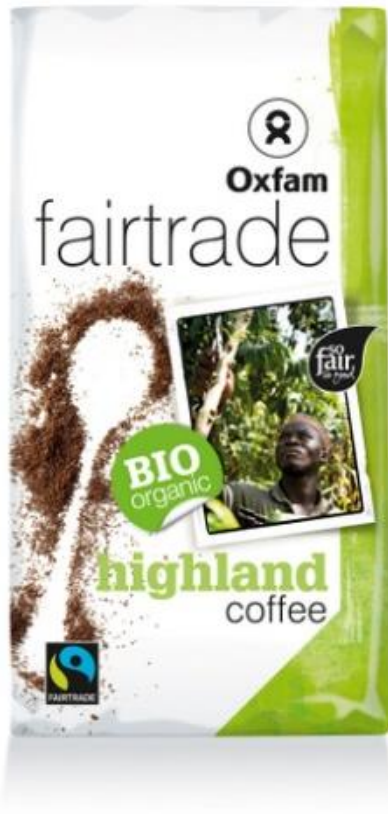
2



3



4

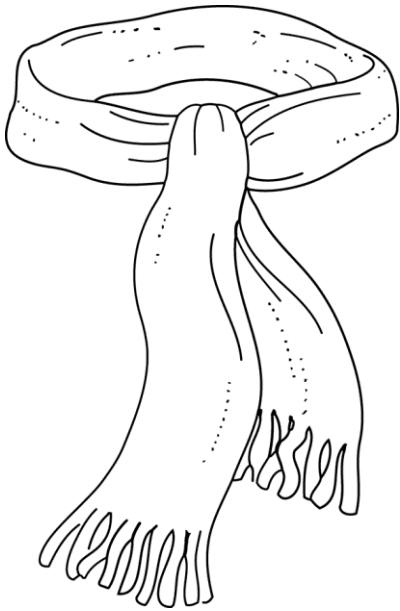




# 5



6



7



8



# 9



# 10



# 11

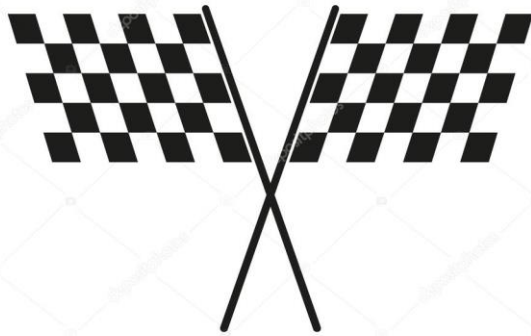


# 12





# ARRIVÉE



Découvrez le témoignage d'un artisan luthier, **Sukumar Samanta**, et trouvez les mots manquants dans son témoignage :

*J'aime tous les aspects de mon XXX. Le commerce équitable, cela veut dire que chacun reçoit les mêmes XXX de travail. Ce que j'aime le plus c'est que nous travaillons ensemble et que nous pouvons exprimer notre XXX en développant des instruments de musique. Nous recevons à manger à midi et au soir. Ce travail permet découvrir nos XXX et ceux de nos familles.*



*J'ai reçu des XXXX et j'ai appris que les hommes et les femmes ont les mêmes XXXX. Je souhaite que toutes les femmes du Bangladesh travaillent elles aussi et deviennent XXXX.*

**Shabana Bagum**, artisane chez Corr-The Jute Works



**Des foulards porteurs d'espoir et de justice !  
Les foulards viennent de notre partenaire  
Pushpanjali en Inde. En quoi ce témoignage  
révèle qu'il s'agit de commerce  
équitable/que le commerce équitable est  
différent des formes habituelles de  
commerce ?**

*Nous avons commencé en 1982 avec 5  
producteurs. L'idée était d'apporter un revenu  
durable aux producteurs marginalisés, de  
manière à ce qu'ils puissent vivre une vie  
décente en gagnant leur vie par eux-mêmes,  
ceci dans un esprit de société solidaire.*

**Suresh Mittal**, fondateur de Pushpanjali



# PUZZLE

## CAFÉ ÉQUITABLE ET CAFÉ CONVENTIONNEL



Pression sur les producteurs pour faire baisser les coûts.

### SPÉCULATION

Variations des prix des produits agricoles sur le marché international.



### MAUVAISES CONDITIONS DE TRAVAIL

Main d'œuvre souvent exploitée, mauvaises conditions de travail, agriculture intensive.



### PAS OU PEU DE CRITÈRES SOCIAUX

Producteurs sans pouvoir de négociation face aux intermédiaires.



CAFÉ CONVENTIONNEL



Moins d'intermédiaires tout au long de la chaîne. Meilleur prix pour les producteurs. Relation de partenariat à long terme.

### PRIX STABLE

Même en cas de variation du cours international.



### BONNES CONDITIONS DE TRAVAIL

Agriculture respectueuse de l'environnement, le producteur est encouragé à développer ses propres projets sociaux.



### CRITÈRES DU COMMERCE ÉQUITABLE

Travail décent et développement social. Organisation démocratique, partenariat basé sur un dialogue et des produits de qualité.



CAFÉ ÉQUITABLE

## **SUR L'AIR DE "DEBOUT LES GARS"**

### **Refrain**

**Am**  
Debout les gars, réveillez-vous  
G C  
Venez boire du café chez nous  
Am  
Debout les gars réveillez vous  
G Am  
Il vient du bout du monde

Cette boisson est faite pour toi  
Elle effacera ta gueule de bois  
Pendant qu'le paysan là-bas  
Il peut gagner sa croute

Dans 10 minute quand tu s'ras l'vé  
Tu vas boycotter Georges Clooney  
Et son bon ami Nescafé  
Qui n'ont aucune éthique

Prends un pain à la Quinoa  
Pas besoin de ton Nutella  
L'exploitation c'est leur dada  
Leur fric pue la noisette

## **SUR L'AIR DE "CLANDESTINO"**

### **Refrain**

B Em  
Du cacao pour quelques pesos (*Industriels*)  
Du café de qualité (*Paysans*)  
2 kiwis + 1 gratuit (*Industriels*)  
Du jus d'orange équitable ! (*Paysans*)

### *1. (Paysans)*

Em  
J'me suis fait prendre ma terre  
Am  
Celle que cultivaient mes pères  
B  
Ma seule source de rev'nu  
Em  
Maintenant tout est foutu  
Les salauds qui me l'ont pris  
C'est l'agro-industrie  
Pour planter des OGM  
Qui nous donnent des œdèmes

### *2. (Industriels)*

Tes méthodes sont révolues  
Il est temps que t'évolues  
Produire en grande quantité  
Pour nourrir l'humanité  
Je ne suis pas un requin  
Je veux seulement ton bien  
Les prix encore plus bas  
C'est chez moi qu'tu les auras

### *3. (Paysans)*

Après des années d'errance  
J'ai retrouvé l'espérance  
J'vous présente l'alternative  
La coopérative  
Avec toi j'étais brimé  
Maintenant j'peux m'exprimer  
Un concept qu't'as pas compris  
C'est la démocratie

### *4. (Industriels)*

C'que tu oublies mon p'tit père  
Ce sont les actionnaires  
Moi je fais qu'leur obéir  
Pour le meilleur et le pire  
C'est la loi d'l'économie  
Le FMI me l'a dit  
Ces mecs-là ont étudié  
Toi tu n'sais que cultiver

### *5. (Industriels)*

Regarde mon logo est vert  
Tu vois bien que jsuis sincère  
Je fournis un ptit effort  
Et la méfiance s'endort  
Beaucoup de pub et de com'  
Font de nous des honnêtes hommes  
Puis les changements climatiques  
Au moins réchaufferont la Belgique

### *6. (Paysans)*

Pourtant si on fait le compte  
Autour de ce vaste monde  
C'est bien notre agriculture  
Qui est promise au futur  
Pour l'av'nir de la planète  
Mets-toi ça bien dans ta tête  
Faut prendre soin de la terre  
D'nos ressources, de l'eau, de l'air

### **SUR L'AIR DE "AS TU VU LA VACHE"**

As-tu vu le coût, le coût d'tes achats  
Derrière l'étiquette  
On ne sait pas tout  
Derrière sa p'tite mine coquette  
Elle cache la réalité  
Un commerce pas très honnête  
Et une terre très amochée  
Tous les hommes tous les hommes  
Tous les hommes sont endettés  
vis-à-vis vis-à vis  
vis-à vis de la planète  
Mais nous tous, on s'en fout  
On achète et puis on jette  
On se prend pas la tête  
On s'ra plus là  
Quand ça pètera  
Et puis tant pis pour les suivants, pan pan

### **SUR L'AIR DE "TON INVITATION"**

Bm F#  
J'ai consommé par erreur, sans réflexion  
Sans penser au producteur qu'est pas payé  
d'honnête façon  
Tu sais j'ai confondu, avec celle qui Chiquita  
Celle qu'est belle bien entendu, mais le  
producteur : basta ! Ce serait sympa qu'ça  
passe par moi  
Palapapapapa

### **SUR L'AIR DE " CHEVALIER DE LA TABLE RONDE"**

C  
*Citoyens, parcourant le monde*  
G C  
Goutons voir si l'Bio est bon  
F  
*Goutons voir, oui oui oui,*  
C  
*Goutons voir, non, non, non,*  
G7 C  
*goutons voir, si l'bio est bon*

S'il est bon, s'il est équitable  
J'en achète, même les yeux fermés

*J'en achète oui oui oui...*

L'emballage, s'il est en plastique  
Garde le, garde le pour toi

*L'emballage oui oui oui...*

Moi je ne, veux que du carton,  
Ou du papier, s'il est recyclé



### **SUR L'AIR DE "SANTIANO"**

*Refrain :*  
Em G D  
*Consommer à tout prix et bien non merci*  
Em G D  
*Mes produits, je choisis ! Je choisis !*  
Am D Bm  
*Du local, équitable et bio*  
Em D Bm Em  
*Notre monde n'en sera que plus beau*

Pour choisir tes habits, ne fais pas d'chichis  
Seconde main, c'est très bien. C'est très bien  
Plus t'achète et plus tu déjettes  
Faut au moins r'garder les étiquettes !

Chocolat et café, spéculoos et thé  
Equitable, c'est gagné ! C'est gagné !  
Mieux payer tous les producteurs  
Made in dignity c'est le bonheur

### **SUR L'AIR DE "LE VENT L'EMPORTERA"**

Em D  
J'ai envie d'casser la croûte, faudrait voir  
faut que j'y goûte  
Le chocolat équitable, est-ce que c'est  
mangeable?  
Goûte le et tu verras, ça ça passe par toi,  
goûte le et tu verras







Des millions d'agriculteurs et d'agricultrices qui cultivent du cacao pour notre chocolat ne gagnent pas leur vie. Derrière la finesse des chocolats « belges » se cache souvent une sombre réalité aux goûts amers d'extrême pauvreté des agriculteurs et des agricultrices, d'augmentation du travail des enfants et de déforestation massive. Cela malgré les promesses faites par les grandes entreprises chocolatières de s'attaquer à ces problèmes.

Le respect des droits humains et de l'environnement au sein des chaînes d'approvisionnement ne doit pas être un engagement volontaire des entreprises.



**OXFAM**

Magasins du monde

**Mesdames, Messieurs les politicien-ne-s**

**Ne tournez pas autour du pot.**

**Il faut une législation et un traité contraignant de l'ONU qui oblige les entreprises à respecter les droits humains et l'environnement tout au long de leurs chaînes d'approvisionnements.**



Nom - prénom

adresse

email

\*

signature

\*  J'accepte que les informations saisies soient utilisées pour m'envoyer la newsletter mensuelle d'Oxfam-Magasins du monde.